

FOROS LOCALES DE HORTALEZA

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA MESA DE CULTURA

Día 8 de Julio a las 12:30h/14:00 en el Centro Cultural Carril del Conde, con el siguiente

Comienza la sesión a las 12:45 con los siguientes asistentes:

- Rafael Menéndez (coordinador de la mesa)
- Daniel
- Morgan
- Silvia

Orden del día

1. Lectura y aprobación del acta de la reunión anterior

Se aprueba por unanimidad

2. Progreso de la recogida de datos y documentos para hacer un análisis del sector Cultural en Hortaleza.

Tenemos ya cuatro lugares fichados de salas de ensayos y hay otro, cerca del metro de San Lorenzo que según Morgan también lo es.

Se plantea la posibilidad de cobrar entradas en los centros culturales para que revierta en la propia actividad. Hay que priorizar que la Junta Municipal contrate a los grupos culturales del barrio (música, pintores, teatro). ¿De qué forma se puede cobrar una mínima entrada que revierta en los artistas?

Los 64 centros de la Comunidad de Madrid tienen taquilla y sí se está cobrando una entrada. Existe una Asociación de música (CEMA) que cobra caché, paga la seguridad social y paga los impuestos para que los músicos que no son autónomos puedan realizar actuaciones y cobrar por ello de forma legal. De esta forma no tienen que pagar autónomos, sino que esta asociación da de alta en la seguridad social sólo el día de la actuación.

Habría que hacer una circular para que esta información llegue a todos los grupos y artistas del Distrito.

Rafa tiene ya localizadas varias compañías de teatro. Una compañía profesional tutela a cuatro compañías amateurs, algo muy interesante. Las compañías residentes a veces tienen que dar como contraprestación actividades muy por encima de lo que deberían.

Silvia dice que está recabando información más exhaustiva sobre coros de los cuales solo dispone del nombre y el contacto. Quiere realizar un estudio que englobe si son o no profesionales, el tipo de repertorio, el número de componentes actualizado, lugar de ensayos, últimas actuaciones, etc.

Morgan preguntará a Cristina Carvajal sobre danza del vientre. Rafa dice que conoce un grupo de danza de este tipo.

Para septiembre segunda reunión se debe tener programado este listado. Morgan piensa que es mejor dar más tiempo por la falta de asistencia a las reuniones de los miembros inscritos en la Mesa. Opina que este listado no se debe cerrar y que es mejor empezar por proyectos y eso nos hace recabar los datos que estamos buscando.

Cuando algo no funciona hay que pensar por qué. Daniel propone lanzar la idea de un certamen para que la gente se apunte.

Daniel se compromete a realizar un certamen de música en los centros culturales. Se encargará de organizar la información para los grupos y los centros.

Morgan propone preparar un certamen literario.

Rafa quiere proponer un certamen de teatro.

Se habla de hacer una propuesta a la Junta Municipal, sobre esto.

La próxima propuesta para llevar a la CP (Comisión Permanente) sería unas jornadas musicales de Hortaleza. Rafa cree que es mejor hacerlo en paralelo con la recogida de datos. Todo esto se debería gestionar junto con la Unidad de Cultura.

Daniel no está de acuerdo con todo lo dicho.

3. Información de la CP

Rafa informa de las decisiones de la CP y las votaciones que se realizaron en consonancia con la mesa de cultura. La mesa de LGTBI propone que hagamos una campaña conjunta para prevenir la violencia de género entre los jóvenes. Hay que hablar con las Mesas de Educación y de Infancia y Juventud.

4. Votación de las propuestas de Presupuestos a la Comisión Permanente

5. Ruegos y preguntas

Morgan manifiesta su malestar con la organización de los foros porque cree que nos están desviando de la atención de nuestros barrios, nuestras asociaciones, nuestras vidas y nos hacen perder el tiempo.

Se levanta la sesión a las 14:55 horas.