

ACTA DE LA REUNION DE LA MESA DE CULTURA CELEBRADA EL 19 DE MARZO DE 2018 A LAS 18,30 EN LA SALA DE COLUMNAS

Asistentes: Txaro L, Juan Pedro M, Clara L , Carlos, Lola B, Amelia, Juan S

Recoge notas para el acta: Clara // Modera: Txaro

1 Lectura y aprobacion del acta anterior

2A peticion de Lola Barreiro, no conforme con una parte del punto 8, se corrige de la siguiente manera, (subrayada) no teniendo objeción por parte de los presentes:

3“Propuestas de trabajo para Ciudad de los Poetas... *“Se ha mandado un documento con propuestas. Después de un amplio debate sobre el mismo y teniendo en cuenta que ya se vienen haciendo varias actividades que contiene el documento y que además existe desde hace años un Foro de Cultura de Valdezarza, barrio municipal donde esta Ciudad de los Poetas, se acuerda que “el caso presentado a la Mesa de Cultura y objeto del debate, sea tratado en dicho Foro, independientemente de que otros proyectos puedan ser llevados a la Mesa sin necesidad de pasar por el mismo”.*

42) Información de la situación actual del proyecto musical presentado por Juan Sotres a la JM.

5Juan S informa de la reunión mantenida con el Departamento de Cultura de la JM, quien les explica que su cometido es solo gestión administrativa, debiendo pasar el proyecto a otro nivel de influencia. El grupo de trabajo está pendiente de concertar cita en breve plazo con la concejala Montse Garceran quien ya ha dado muestras de estar interesada en este proyecto.

6Se abre un debate sobre el proyecto para ver la forma de hacerlo viable cuanto antes, ya que aunque el proyecto está pensado a nivel estatal, sería conveniente iniciar la experiencia por las escuelas de Educacion Primaria donde la Dirección del Centro y las AMPAS sean receptivas. Además, siendo estos Centros dependientes del Ayuntamiento posiblemente nos facilitarían parte de los recursos necesarios. Si el resultado es bueno, es muy posible que se produzca un efecto contagio a otros Centros. Los recursos que esta Mesa propone para solicitar el comienzo de este proyecto musical son los siguientes:

7- Apertura de los Centros Escolares por la tarde para disponer de locales donde se pueda ensayar

8- Disponibilidad de un depósito de instrumentos musicales donados al Ayuntamiento

9- Formacion de profesores

Todo esto conlleva, además de un presupuesto anual, el apoyo de una buena programación y su publicidad para optimizar el uso de los salones de actos, así como tener en cuenta disponer de espacios para actos publicos conjuntos y audiciones comentadas. También sería conveniente disponer de una identificación de avales del Ayuntamiento para poder visitar los Centros Culturales sin problemas de acceso.

3 y 4 Información del Foro Local celebrado el 2 de marzo 2018 con las propuestas de objetivos para el año 2018 elaborados por los asistentes de la Mesa de Cultura

Txaro, como vicepresidenta de la Mesa de Cultura en ausencia del Presidente Angel Sobrino, informa de lo que se concretó en dicho Foro para plantearlo a esta Mesa como proyectos para este año 2018

- a) **-Instar a la Comunidad de Madrid para que las instalaciones de los Centros escolares dependientes de ella se abran por la tarde para acoger eventos culturales.**
- b) **-Proponer la creación de una verbena cultural** *(dado que se necesita un tejido social importante para la organización y ahora no se dispone del mismo, se pospone para mejor ocasión)*
- c) **-Elaboración de un proyecto musical integral** *(indicado en el punto 2)*
- d) **-Concurso de fotografía-** *Se comenta el mal efecto ocasionado por la gestión de los concursos de poesía y pintura realizados en noviembre y diciembre, faltando una comunicación mínima con los participantes de pintura para la pre-selección así como la falta de información del resultado de los concursos, lo que no es adecuado para promocionar esta iniciativa cultural, por lo que no parece adecuado implantar un nuevo concurso sin corregir estas deficiencias,*
- e) **-Exposición artística para personas afectadas de diversidad funcional síquica.** *(Dado que la persona que propuso este proyecto no está presente, se deja para otra ocasión, ya que se entiende que en todos los proyectos debe haber un liderazgo por parte de quien lo propone y conoce mínimamente de lo que se trata)*
- f) **-Localizar locales municipales para sala de exposiciones y ensayos musicales para vecinos no profesionales.**
- g) **-Proponer un cine-forum para adolescentes sobre racismo, feminismo, sexismo, drogas, violencia de género, integración de la diversidad, bullying, etc** *(se pospone de momento tratar este tema por su complejidad)*
- h) **-Proponer un acto-homenaje a Maria Teresa León en el 30 aniversario de su muerte** *(Lola y Amelia se prestan a llevar a cabo este proyecto, posiblemente para llevarlo a cabo a finales del año al coincidir con el mes del fallecimiento de Teresa León)*
- i) **-Proponer la necesidad de una biblioteca pública para Valdezarza** *(se elimina este proyecto por su elevado coste cercano a tres millones de euros)*
- j) **-Instalación de un kiosko de intercambio de libros** *(ya propuesto en los presupuestos participativos)*
- k) **-Intentar coordinarnos con la Mesa de Educación, Juventud y Diversidad Funcional** *(se comenta que es necesario coordinarnos en algunos de los proyectos, no necesariamente en todos, por ejemplo, es imprescindible contar con las AMPAS en el proyecto musical)*

5Otros

Juan Sotres comenta la visita al concierto programado por la JM en la Fundación AMYC el pasado 23 de marzo (suspendido por enfermedad de una de las concertistas) y su interés por conocer el tipo de acuerdo económico que tiene la JM con dicha Fundación.

Amelia, como vecina del barrio de Arguelles, comenta la necesidad de disponer de señales orientativas cerca del intercambiador del Moncloa, para llegar a las zonas de interés cultural, dado el gran número de personas que aglutina esa zona.

Lola B informa de la propuesta del Ayuntamiento para promocionar los Foros Locales en su primer aniversario. Sería una fiesta popular el 26 de mayo y se realizaría por la mañana en los 21 distritos, donde las personas de las Mesas que quieran se encarguen de informar a los vecinos de sus barrios lo que se está haciendo. Por la tarde se celebraría una gran fiesta en El Centro de Cibeles con la participación de artistas que quieran apoyar el acto, en principio de forma gratuita. Se intentará que haya actos lúdicos en los barrios por la mañana para incentivar la asistencia de los vecinos.