

## **Reunión Mesa de Cultura y Fiestas Populares 02 marzo 2017**

Se empieza a las 18:05.

Se proponen como orden del día:

1. Introducción y estructura de la Mesa de Cultura
2. Presupuestos Participativos

### **1. Estructura de la mesa**

**La mesa se constituyó en Los Foros Locales el pasado 17 de febrero y eligió a sus representantes en la comisión permanente de Los Foros:**

Coordinador y portavoz: Javier Moral A.

Suplente: Vicente Gil M.

Se explica que en cada reunión se debe tomar acta de manera rotativa, para que todos desempeñemos esta labor.

Esta es la primera reunión de La Mesa de los foros, una mesa que se crea desde cero. Si bien se entiende como trabajo avanzado y enriquecedor el que se desarrolló en la Mesa que existía con anterioridad a la constitución oficial de esta en Los Estados Generales del pasado año.

La periodicidad de estas reuniones será a elección de la Mesa, si bien desde la dinamización de Los Foros nos indican la importancia de que las reuniones sean del 1 al 15 de cada mes para poder trasladar las propuestas de cada mesa a la Comisión Permanente con la antelación necesaria para ser valoradas a la elevación de estas al Pleno Municipal.

El Portavoz de la mesa ha creado el correo: [kulturkas@gmail.com](mailto:kulturkas@gmail.com)

Se creará un “googlegroups” asociada a esa cuenta y un “DRIVE” para compartir documentos.

Las reuniones de la Mesa se grabarán en audio para apoyar la estructura del acta. Después se destruirá esa grabación una vez aprobada el acta.

Se informa que aún hay plazo para inscribirse en Los Foros y más tarde en junio

Se enviará un correo a la lista de correo de la mesa anterior para informar que la gente que no ha podido hacerlo antes, se pueden inscribir hasta el **31 de marzo** rellenando el formulario de inscripción y registrándolo en la Junta o de manera telemática.

Se procede a hacer una ronda de presentaciones de los presentes: 17 miembros (7 mujeres) además de Carmen Moreno Sánchez como Dinamizadora. También están Luis Miramón Vicepresidente de las Comisión Permanente (aunque acude como vecino e integrante de la A.V. Madrid-Sur) y Luis Farnós como Observador del Ayuntamiento.

Asisten:

Javier	Moral Álvarez
Rafael	Loren Alarcos
Rafael	Loren Soler
Elena	Tebar Nieto
José	Molina Blázquez
David	Molina Torres
José Manuel	Madrid Díaz-Salazar
Isabel O.	Martín Gimeno
Luis Miguel	Morales Peinado
Vicente	Gil Martínez
Gilbert	Staszkievicz Notario
Manuel	Morales Blanco
Verónica	Esteban Dopacio
Libertad	Jiménez Moreno
Marisol	García Rodríguez
Rosa	Merino Escribano
David	Molina Torres
Luis	Miramón Marroquín
Luis	Farnós C.

## 2. Presupuestos Participativos.

Se pasa a describir las propuestas que se han presentado hasta el momento y se abre la posibilidad de que se incorporen propuestas nuevas: Una vez presentadas y discutidas

### 1. Espacio Vallecano de Cultura. **Espacio artístico de gestión vecinal.**

Una Sala cubierta y lo suficientemente amplia para poder realizar en ella las actividades que los grupos culturales del barrio están realizando.

Un lugar donde los grupos de teatro del barrio puedan representar sus obras, los grupos de música puedan hacer conciertos, los grupos de pintura organizar exposiciones, recitales, etc.

Solo requiere paredes insonorizadas y un escenario (mejor polivalente)

Se apoya desde la Mesa.

### 2. **Vallecas Barrio con Arte-Barrio con Vida.** Instalación de elementos urbanos que señalen la cultura e historia del barrio.

Se apoya desde la Mesa.

### 3. Creación un **Museo en Vallekas de arte urbano** en el Mirador del Parque de Madrid Sur. Infraestructura sencilla con elementos reciclados con exposiciones dinámicas y cambiantes. La propuesta ya está subida en Madrid Decide, se

presentó el año pasado como M.A.R. Por Salvador Cuenca Frómesta

La mesa apoya esta propuesta.

4. **La Casa de la Literatura en Vallecas.** La casa será un lugar abierto y gratuito y compuesto por las siguientes estancias:

La habitación del lector, que incluirá una biblioteca con obras de escritores vallecanos a disposición del público para su lectura in situ. La habitación de la ficción (novela, cuentos) y de la no ficción (ensayo). La habitación del poeta. Salón para presentaciones de libros y conferencias. Se valora que se puede hacer en algún espacio que ya exista como en una biblioteca. Se propone que se proponga ubicar este espacio en la nueva **Biblioteca de Monte Urgull.**

Se apoya la propuesta.

5. **MOBILIARIO URBANO: Pantallas de información.**

No hay competencia para la instalación de esas pantallas ya que depende del Ayuntamiento de la ciudad, no de la Junta Municipal del Distrito.

Igual sería aconsejable que la propuesta se replanteara hacia los mercados, polideportivos y lugares municipales. **Se acuerda que se va a redactar una proposición desde la Mesa para elevarla a la comisión permanente con el fin de que se lleve al Pleno Municipal de abril.**

Aun así se apoya la propuesta para presentarla en los presupuestos.

6. **Creación de la página web de Vallecas.** La Mesa entiende que ya existe en Vallecas la página *enredandoenvallecas* y creemos que darle contenido a la web que se propone es difícil y necesita de un mantenimiento. Consideramos más positivo que se apoye lo que ya existe.

No se apoya desde la Mesa: se desestima.

7. Certamen Nacional de Poesía Política y Social en Vallecas. **Poesía: Un arma cargada de futura.** Premio Gabriel Celaya y el premio Vallecas poética o premio ciudad Vallecas. Con premio de edición de poemas.

Apoyo desde la mesa

8. Vallecas con Artesanía. **Bulevar del arte** unas 20 casetas permanentes durante todo el año con casetas de artesanía, muro con exposiciones y actividades periódicas culturales, musicales. Apoyo a la regeneración del Bulevar de Puente de Vallecas. Ponerse de acuerdo con la mesa de urbanismo. Una vez Feria del Libro, Artesanía. Se presenta por encima de los intereses intrínsecos de los Artesanos.

Apoyo desde la mesa.

9. Playa de Vallekas.

Creación de espacio de baño en el Parque Lineal donde se hagan actividades culturales y de ocio y apoyen a fomentar la convivencia en el barrio

Apoyo desde la mesa.

10. Guía de espacios y recursos culturales de Vallecas para conocimiento de los vecinos con la inclusión de los recintos feriales.

Se apoya desde la mesa.

11. Certamen de pintura rápida al aire libre en el Parque del Cerro el Tío Pio en homenaje a la escuela de Vallecas en colaboración con la idea de Villa de Vallecas que ya existe.

Se apoya.

Antes de finalizar Luis Miramón quiere recordar la muerte de Gata Cattana: Rapera rebelde y feminista.

Se levanta la sesión a las 20:15 y se consensua la próxima reunión: jueves 23 de marzo a las 18 horas en el mismo sitio.