

19ª Reunión MESA DE CULTURA

FORO LOCAL DE RETIRO

Fecha: 05-03-2019

Hora: 18:30h

Lugar: Centro Sociocultural Clara Campoamor (Planta 1ª. Edificio nuevo de la Junta de Distrito)

1.- Relación de asistentes, elección de moderación y toma de acta.

Irene Llorente (moderadora)
María Alburquerque
Albert Masquef
Manuel Gómez
Javier Rodríguez de Fonseca
Jesús Lacuey
Antonio Colino (responsable del acta)
Pepe Molina
Elena (dinamizadora)

2.-Visto bueno al acta de la reunión anterior.

3.-Información de las distintas áreas de actividad.

-Actividades escénicas

-Ya está cerrado el programa del IIº Festival de Artes Escénicas de Retiro, que se realizará del 16 al 19 de mayo de 2019.

Se propone a la Junta anunciar el II Festival de Artes escénicas de Retiro con dos grandes carteles colocados en la fachada del edificio de la antigua gasolinera de la calle infanta Isabel.

-El Coordinador informa que, conforme a la petición que se hizo a la Junta, el Asesor de Cultura Juan Melgar le dijo por teléfono que iba a tener en cuenta la incorporación de un presentador a los Encuentros de Coros. Respecto a estos encuentros se insistió en la también petición mandada a la Junta de que entre la Empresa organizadora y los coros haya una más eficaz coordinación.

-Se hace hincapié en la petición mandada a la Junta de que se implemente un adecuado mantenimiento del salón de actos del Centro de Mayores Pérez Gal dós.

-También de acuerdo con nuestras peticiones, parece ser que no es posible por la estructura del mismo, colocar un telón en el teatro de Las Californias Sí se han puesto tres focos nuevos.

-Actividades Culturales No Escénicas.

-El Consejo Participativo del Centro Sociocultural Clara Campoamor, recién elegido por la Mesa de Cultura, ya ha tenido su primera reunión y también se ha reunido con el Coordinador de dicho Centro. En esas reuniones se ha empezado a hablar sobre los criterios de programación del Centro Clara Campoamor y de la necesidad de dotarle de un mobiliario adecuado.

-Se informa de que las Normas de Funcionamiento del Centro Sociocultural Clara Campoamor se pueden consultar en:

<https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/DistritoRetiro/FICHEROS/Normas de funcionamiento del Centro Cultural.pdf>

-Se propone que el calendario de ocupación de las Salas del Centro Clara Campoamor sea público y que pueda ser consultado por cualquier vecin@, profundizando así en el carácter participativo de este centro sociocultural.

-Sobre los próximos actos culturales a organizar los cuartos jueves de cada mes, por la Mesa de Cultura en el Centro Clara Campoamor, se concreta realizar los siguientes:

Jueves 28 de marzo *Las Mujeres y la Masonería en España (Dolores Moreno)*,

Jueves 25 de abril *Malestar Social y Política (Amador Fernández Savater)*.

Pendiente de cerrar.

Jueves 23 de mayo *Patrimonio Cultural en Retiro. Eje Cultural Atocha-Pacífico*,

Jueves 27 de junio *Centro Clara Campoamor, experiencia y futuro* (pendiente de confirmar).

-Sobre el borrador de bases del I Certamen Literario “Clara Campoamor” de poesía y relato corto se tomaron las siguientes decisiones:

-Tema libre tanto para poesía como para relato

-Modificar el artículo 12, quedando como sigue:

El Jurado estará compuesto por: el Concejal-Presidente del Distrito de Retiro o persona en quien delegue, en calidad de Presidente y los siguientes vocales: un miembro designado por cada uno de los grupos políticos con representación en la Junta Municipal, una persona relevante en el ámbito literario y vinculados al mundo de la cultura y tres personas designadas por el Concejal-Presidente del Distrito a propuesta de la mesa de cultura.

-Proponer una modificación en el número máximo de versos, fijándolo en 50.

-Se propone que la entrega de estos premios de relato y poesía se realice, a partir del año 2020, durante las Fiestas de San Juan.

-Fiestas del distrito

-El coordinador asistió a una reunión con miembros de los organizadores de las fiestas de Retiro Sur e informa que se va a proponer trasladar los actos que se realizaban en el Parque Martin Luther King a los jardines y pistas que hay próximas al Puente Pedro Bosch.

4.- Otras propuestas e informaciones.

-Información sobre la última Comisión Permanente

-El coordinador informa que se presentaron tres proposiciones. De las presentadas, dos se aprobaron (colocación de placa en el inmueble donde vivió la cantautora Elisa Serna y propuesta de denominación "Jardines Elisa Serna" a los que hay junto al Centro de Mayores Pérez Galdós, una vez confirmado que no tienen nombre actualmente.

En lo que se refiere a la propuesta de pintar las tapias de la calle Infanta Isabel, fue retirada ante la información de que parte de ellas están vencidas. El Coordinador de la Mesa de Urbanismo propuso presentar una proposición con la Mesa de Cultura sobre qué hacer con las tapias y el espacio que cerca.

-El coordinador informa que en la Comisión Permanente (CP) se comunicó que hay disponibles 5000€ para gastos del Foro Local y que se pide a las Mesas que hagan propuestas para que se gasten en cosas que, preferentemente, sirvan para todas las mesas. Se acordaron las siguientes propuestas de compra:

- Elementos de megafonía móvil
- Cámara de video para documentar actos
- Libros sobre el Distrito como regalo para actividades colaborativos

- Se informa de la propuesta de la CP de redactar las actas con lenguaje inclusivo. El criterio a seguir puede ser el documento del Ayto de Madrid al que se puede acceder en el siguiente enlace:

<https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/IgualdadDeOportunidades/Publicaciones/Gu%C3%ADalenguajeinclusivoNosexista.pdf>

Respecto a la propuesta de la CP de formar una comisión para revisar las actas con el objetivo de dotarlas de un lenguaje inclusivo, no se presentó ningún voluntario.

-Todos los miembros de la Mesa de Cultura recibieron con el orden del día la proposición de la mesa de Presupuestos Participativos referida a la poca presencia de mujeres en las mesas. Se estuvo de acuerdo en potenciar la presencia de mujeres en el Foro Local y sus mesas.

-Otros asuntos

-Se informa sobre el próximo Pleno del Foro Local de Retiro que se celebrará el 30 de marzo y de presentar propuestas como Mesa de Cultura. Se plantea elaborar un video con lo que se ha hecho en la Mesa de Cultura. Algunos de los presentes se comprometen a enviar al Coordinador un listado de actividades relevantes realizadas por la Mesa de Cultura para elaborar dicho video.

-Presentar para Presupuestos Municipales:

La Mesa de cultura presenta para Presupuestos Municipales en el plenario del día 30 de marzo las siguientes propuestas:

-Estudiar e implementar una nueva ubicación del templete del Parque de Roma ya que por su ubicación actual, el ruido de la M30 perjudica su uso.

-Documentar el Eje Cultural Atocha-Pacífico con el doble objetivo de publicar un libro sobre el distrito, así como colocar en los puntos de interés cultural un código QR.

- Elaborar y colocar de unos PANELES INFORMATIVOS en lugar destacado de la "Nave Daoiz y Velarde" en material resistente y con aspiración de permanencia en el tiempo, a partir de los paneles ya existentes elaborados por vecinos voluntarios sobre soporte altamente perecedero instalados actualmente en una zona ignota (por ser zona poco concurrida) de la Nave.

Y sin más tiempo, se decide dejar el resto de temas incluidos en el orden del día para la siguiente reunión de la Mesa de Cultura que será el martes 2 de abril a las 18.30 horas en el Centro Sociocultural Clara Campoamor.